

太乙統宗寶鑑

太乙統宗室鑑卷之十五

其六曰造化符天之運繼之以資育還本之後坤陰
也得陽育而生男乾陽也得陰化而生女應其父
故爲造化符天之運自小畜至履六卦歷一千二百
二十四年卦體造化符天之象焉此小畜與姤長
女應父夫與履少女而傾國有駕幸西方涉於險
阻於日時行其運多狂風蓬勃而揚草木禾稼也

小畜三

經二百單四年象曰風行天上小畜君子以懿文德

太乙統小畜之卦人君此時行柔道以理天下之時也風之爲物鼓舞揚蕩刑於萬物者甚大今行於天上以懿柔其文德如微風之在天上所畜者小也乾剛在內不行於外巽柔在外不伏於內外見其柔而不行其剛所畜雖小其爲文德也懿矣舜修文德舞于羽兩階而七旬有苗來格雖舞赫赫飛雲

大風之威而實有舞獸儀詔之義應豈不懿哉
小畜六爻巽柔順而畜乾剛以小畜大之時太乙理初爻
爲建功立德之限筭貴於和乃得爲吉理九二之
爻太乙行於中道得時之正爲安平和豐之限理九
三之爻太乙在內極之位值闕因掩迫之年災變如
占理六四之爻數貴在和而爲慶世理九五之爻太
乙行於中道爲安平之限太乙理上九之爻臨元之極
位數至陽九百六闕因掩迫之年災變如占

姤言

經二百單四年象曰天下有風姤后以施命誥四方

太乙統姤之卦人君此時有命令於天下有風則天下有
風行萬物无不過也乾爲天巽爲風上之於物无
所不失有相遇之象人君深居九重門遠萬里四
方仰之如天尊之如神不可而過也然施之命令咨
尔有衆明聽于一人誥父之誥子之聽命莫不忻
然相於遇一家咸曰大哉王言又曰一哉王心因王言

而見王心其相遇處深矣古之聖人值此誥下四方萬里之外信手鼓舞萬物无所不入者莫過手風鼓舞四方无所不入者莫過手舍令詩云邂逅相遇商我頼兮天下之頼德以不謂之遇可手盖姤者遇之時也

姤之六爻一柔五剛陰之方長太乙理初爻數貴於合值囚迫掩擊有灾隨占太乙理九二之爻行於中通得民之時治正爲安理九三之爻內極灾變笑和

爲吉理九四之爻居有應之位數貴在和安貞
而爲康也迫挾闕格之年興徃役弄干戈有凶如
占太乙理九五之爻行于中道中正自守而聽天命
之時也非邦國修德不專有以致之太乙理上九之
爻居外極无應之世非邦國修德不專有以致之
太乙理上九之爻居外極无應之世算和時值陽九
百六闕格之年乃有災變生焉

同人三

經二百單四年象曰天與火同人君子以類族辨物
太乙統同人之卦人君此時行親愛之仁不失天下之
大義也天居上而高明火炎上而高明天與火者其
數同也故有同人之象其類同也其物所變天自天
火自火不言其為同也人之同類者莫類乎宗族親
愛之心人皆有之也而不不失其大義者有辨物存
焉尊而臣卑父尊而子卑天地之定位萬物之有大
小各辨其物此天之大義也一槩以同言之必滿於私

思過於寵祿而驕奢淫佚所自邪也人君處於同
如天之高明不可得而踰如火之光不可而掩知其
同類察其物變大舜所以明庶物察人倫不言其
為善與人同者此其義也

同人六爻與比相類地上有水曰比地在下而水潤下
也天與火同人天在上而火炎也比則五陰比一陽同
人則陽同二一陰聖人理比同人之世貴公而不貴私道
廣而不貴挾太乙理初爻之時算和治安之世理

六二之爻雖有應而所同私挾不廣和算為安不和關囚掩迫有咎如占太乙理九三九四之爻為拒抗持爭紛紜之事唯利算和不和水旱兵荒臣下僭替如占太乙理九五之爻雖行中道時多憂戚先懼後克之時理上九之爻雖有應而所同私挾不廣算和為安不和關囚掩迫有咎如占

大有三

經二百單四年象曰火在天上大有君子以遏惡揚

善順天休命

太乙統大有之卦人君此時彰威行惠以及天下所奉上天之美意也火既大明以又出乎天上則明无不燭所以有大言故名大有人君奄有天下之大明見萬里之外善惡无所不知於是先過絕其惡人以彰吾之威信獲善人自揚以行君之惠天下肅清萬物之際乃所以見發生萬物之心此天下之休命也人君順而行之故所有愈高而大所見愈明矣書云過絕

苗民乃命重黎絕地天通與此義同宜以行之時也
大有六爻一陰而有五陽在陰有所者大故為大有之
世蓋天下之理自貴者不能貴於人自尊者不能尊
於人有天下者必有天下也柔得位而其所以為大有
乎

太乙理初爻也得和為安戒驕盈去華侈理九二之爻
太乙行于中限為大有豐盛之世理九三九四之爻大
有盛豐蓋和而有禎祥唯競畏壯驕滿為然

太乙理六五之爻行於中限君臣道和國有加美威加
海外四夷順服太乙理上九之爻信順向賢之時其
德殷大為天佑之世也唯忘陽九百六出入首尾之年

夫三三

經二百單四年象曰澤上於天夫君子以施祿及下居
德則忘

太乙理夫之卦人君此時施祿以公天下不敢執私恩
以自居之時也充為澤於上乾為天於下澤升於天必

下及於物人君祿養群下以及萬民也惟此天澤无不及也豈得志自居為己私思至人之忘也取決江河莫之能禦也果於居德則執為私思行於德色人之所同惡也古今以富貴不可驕人國君驕人而喪其國大夫驕人而失其家此居德則忘之義堯以天下與舜而不居舜以天下與禹而不居况爵祿乎乃天下之公推以及人天下何德之居為公則悅私則忘必然之理也夫揚王庭決於至公之理天下也何忘

之有乎夫之六爻五陽決一陰君子去小人之時也然苟舍
萬象豈止一事也哉人君用此施祿以公不敢以私凡君
國內外以公決者皆為夫也太乙理初爻之時弄和為
安值間擊迫挾專尚威武禍咎如占理九二之爻太
乙雖行中道以陽居陰而又失應為惕懼之世利在
弄和修靜為安不和因迫之年傷敗凶咎如占太乙
理九三之爻居於內極而有應以陰濟陽先凶後吉
之世理九四之爻弄和為安限理九五之爻太乙行乎

中道政令平无暴虐時當寧謐理上六之爻居於外
極因闢迫挾陽九百六出入首尾之年凶變如占

履三

經二百單四年象曰上天下澤履君子以辨上下定民志
太乙統履之卦人君此時謹尊卑之際使天下各安
其守也澤之范與天相際孰為下土此難分之時
危疑之世故有履之象焉以天之尊澤之卑豈无定
分人君於此謹名器不得而自假嚴堂階不得而自

干然上天下澤區分於尊卑之間從人心疑於其初
有履虎之惧而信於其後不可動搖有泰山之安
矣此氏志所以定尊卑所以分易之旨微矣哉

履之六爻與小畜相極小畜以一陰居乾之前逆而上
之故為畜履以一陰居乾之後隨而躡之故為履太
乙理初爻之時昇和為得道安和之限理九二之爻太
乙行于中限陰陽相濟治政和豐理六三之爻居內極
之限失位不中值囚格迫挾陽九百六首尾之年有變如

占太乙理九四之爻剛柔相濟政令適平安和之限
理九五之爻太乙行于中道祥和去執行之世太乙
理上九之爻履通成終元吉之世居君國得加祥豐
瑞泰盛之美唯忘運度交換陽九百六首尾之年宜
修得政以釋之其七曰明中建至之運繼之以造化符天
之後乾坤父母之道既息必有相代者為代父者長
男也徙長男者中男少男也內外以明陽治政故為
明中建至之運自解至頤四卦歷六百七十二年卦

體剛中建至之象焉此運解與之中男從長男小
過與頤少男從長男四卦太乙行其運年月值此天
道頓與君聖臣賢民惟純和惟忘運度交換出入
首尾之年日時行其運至解也則霖雨大作至小過
與頤則光惟之時見蝗災為虛言之時也

解三

經二百六十八年象曰雷雨作解君子以赦過宥罪

太乙統解之卦人君此時施曠蕩之澤以開天下自新

之時今雷復於上雨作於下百谷草木皆甲拆之
時又有難解之象人君喜天下之難解過者赦之罪
者宥之過輕罪重赦其輕宥其重以為非常之恩猶
有不可赦之焉如周治八議有可赦之人无可赦之時
後世律敕率以為常天下之凶民知其律敕莫憚而不
為凶民也哉人君值此赦過宥罪慎而用焉切勿使
誘民於幸免尔

解之六爻此時坎險在內是內難而與渙則險而

巽為難散已定之時解險而定為難散方定之時
太乙理初爻也有應患難方解安寧之世理九二之
爻太乙行於中道上下相應君臣道合理六三之爻內
極无應力小任重之時寇至而奪之值陽九百六關
囚掩迫之年而生變太乙理九四之爻患散福生教貴
手和也理六五之爻唯釋光亨君臣相得四民富庶
太乙理上六之世昇和以時而動履大國八方咸服惟
忌出入首尾陽九百六之年修德禳之以應災變

經一百六十八年象曰雲電屯君子以經綸

太乙統之卦人君此時用經綸之才平天下之難也
雲方興於天雷方動於地萌鬱未通膏澤未施之時
也然而雲雷始交其終為雨君臣始交其終年難
皆經綸之象如韶絲綉頌之則治逐之則亂其亦循
其理而已矣所以聖人畏無難不畏多難用經綸之
才也文王當商未絕膏澤未施於民詢於八虞而咨

于二^維号度于闕夫而謀於南宮詠於蔡原而訪于車
尹非與之經綸乎至於勉之我王綱紀四方教于棧櫓
經始無丞庶民子來詠於灵台非經綸之效乎

此之六爻剛柔始交多難未泰之時太乙理初又天造
草昧林之之中也時君臣未定國利建侯之時理六二
之爻太乙雖行中限在屯進阻之時納忠求授之世理
六三內極之爻利君邦在固守再和而為安限迫挾
格對之年祀役出變如占理六四之爻君臣同德濟屯

光頭通泰之世理九五之爻西北出賢人濟危之世理
上九之爻外極无應惟忘陽九百六出入首尾之年因
擊挾掩之年灾變如占

小過 三三

經一百六十八年象曰山上有雷小過君子以行過乎恭喪
過乎哀用過乎儉

太乙統小過之卦人君此時過而厚德教天下人不失為
長者事也報為山震為雷。行於天所過者大雷行

於山折過者小有小過之象震動也艮山也動乎外者必止乎內唯恐動或不儉則猖狂妄行跋踞傲慢之行无所不為非恭也動或不節則驕奢淫佚侈靡浮誇之用無所不盡非儉也於是以致恭正之中孚以不失為謙卑之善行也以儉止之雖過恭儉不失為節約之足用也中孚之後小過繼之中孚以謙儉緩死見其忠厚之心過而順儉必有忠厚而加之也古者天子有天下者行非不高也海內富庶用非不足也惟非過

為恭儉務在養民能如是乎故曰覲過斯知仁矣
小過六爻陰掩於陽乃陰過之時也有過善之時有
過惡之時過於善則為恭為哀為儉不言其為過
也過於惡陰盛抗陽為僭為亂陸柔君弼凌夫之時
也太乙理初之時也弄和親下為實不和因迫之年羽蟲
致山壁虫凶災有變埋六二之爻太乙行於中限三才
弄和而為安限不和迫挾君弱臣強后宮專政釐九
三之爻為內極之限因迫掩擊之年兵亂喪亡如占理九

四之爻小過有應之世為和平之限太乙理六五之爻
雖行中通小過无應多逃之世陽九百六開格之年史
變如占理上六之爻外極矣變之限忌出入首尾之年
有兵喪失地之格

頤(三)

經一百六十八年象山下有雷頤君子以慎言語節
飲食

太乙統頤之卦人君此時自養其身推以養天下之時也

艮為山於上震為雷於下雷動而草木生於山有震
之象艮止也震動也上下二陽中含四陰上止而下動外
實而中虛有順之象焉言語自願中出飲食由順
中入言語不謹則內患出矣飲食不節則外患入
矣人君慎言語非徒謹於身也凡為命令布天下者
尤致謹為防其身患之自內出也節飲食非徒於
身也凡為貨財取之天下者尤用節為防其患之自
外入也言語失於輕發而然榮辱之主可不謹乎飲

食有傷貪欲然而賤之可不則乎君子无易言謹
之也食无求飽節之也推而及於天下則王言如絲其
出如綸雖羸老扶杖為之往聽武夫悍卒為之感泣
本乎言語之謹有養天下之義存焉樽酒盤用並
納約不以三牲為親之養不已海內為己之奉所貴
乎財之不傷民之不害本乎飲食之節有養天下之
利存焉始於一身終於天下故曰頤之時大矣哉
頤之六爻上止下動内虛外實有頤之象頤存也人君

有春天下之時世尔不同出於正則吉不正由係為太
乙理初爻之時居建功極限二陽不得正其故上為
顛下為拂顛之世勢不順拂之時春不順陽九百六
掩迫首尾出入之年夫變如占理六三之爻太乙行于
由極守道弄和得安平享證不和迫挾弄于戈動
往役灾辱主焉太乙理六四之爻有應春民光施慶
安之限理六五之限太乙行於中道任用中良順春
天下安和之世也其八曰群愚位賢之運繼之以剛

中運至之後陽剛之強極陰必行之代母者長女從
長女者中女少女也內外以陰柔為俗故為驕恣位
賢之運始自家人中於大過統四卦歷七百九十二年
卦體群愚位賢之象為此運家人與羣中女從長
女中孚與大過少女從長女四卦太乙行其運年月
值此愚者當賢尊卑失節小人在位君子在野善和
居正則吉不和亂則凶日時行其運天地陰沈日月
无光妖邪之氣行也

家人三三

經二百九十二年象曰風自火出家人君子以言有物而行有恒

太乙統家人之卦人君此時知天下之事皆始於一家不可不致言行之謹也巽為風於外离為火於内風自火出家人或疑之今現諸火其光焰動搖若有声者非風而何風為號令由中而出選為長女尚為中女齊外明内有家人之象人君於此必致言

行之謹者恐溺於私愛一言一行出於戶庭之間
應於千里之外可不謹乎言貴乎有物言可考也
行貴乎有恆行可守也言可考行可守雖出於家
人無害於天下如二女之嬪於虞太姬之嗣徽音后
妃之不垢忌載於書詠於詩皆可考可守之事也
言不可考行不可守或出於家人輒發於天下如紂
之有妲己幽王之有褒姒晉獻之有驪姬其言何如
焉文王刑於寡妻至於兄弟以御于家邦用此之象

家人六爻皆得其位太乙理之為國治安和之限理
初爻之時為建功立德之限理六二之爻太乙行于中
道君臣慶和國政大治之限理九三之爻內極得位
失應不和為安不和因迫君逐良臣上下背義太
乙理六四之爻得位有應國寧理九五之爻太乙行于
中道君聖臣忠國政殷盛理上九之爻昇和時安唯
忌傷九百六出入首尾之年有變如占乃外極之限故也

經一百九十二年象曰木上有火焮君子以正位凝命
太乙統焮之卦人君此時守天下神器至大志重勿
可迁之時也巽為木离為火以木巽火离為烹飪
有焮之象也革之後氣成而不可復變置諸安處
則為置諸危處則為正南面而治體离之向明一
定而不可易也嚴命令之出體巽之中命而不可
移也位既正則卑高陳貴賤分矣命既凝令行弗
惟反矣焮之大小輕重可得而問也是以成王定焮

于郊卜世三十卜年八百天所命也楚子之問何其
僭哉王孫滿之對何其壯哉當彘之時人君正位凝
命傲此行焉

彘之六爻君臣相應吉多凶少之世太乙理初爻之時
弄和君得臣建功之德理九二之爻太乙行于中限點
吞納中守正慶安之世理九三之爻內極數於和氣
迫挾有災如占理九四之爻值陽九百六出入之年而有
更變凶咎理六五之爻太乙行于中道文明賢之世

天下大安理上九之爻九有豐亨八方道泰唯陽九
百六出入之年宜修德棟之以釋外災變之限也

中孚三三

經一百九十二年象曰澤上有風中孚君子以議獄緩死
大乙統中孚之卦人君此時孚信感人欲使天下无冤
抑之民也无為澤巽為風澤說萬物之時非坎水
之為險澤上有風決无坎險覆溺之患其相感也深
其相陪也至有中孚之相讓獄緩死亦如澤上之風信

其无覆溺之赤人也以卦體現之上下四陽中含二
陰有外明內幽之象如獄之情其中幽意未易察
也可無讓乎乎之一字又如瓜之衛子保其必生可無
讓乎讓之不厭其詳讓之不貴起乎速以其以讓
不而可變也卑陶曰赤之三堯詰之三卑陶執之雖
堅而堯寬之不以為煩於此見忠厚之志此即中
乎之義也

中字六爻以卦明二柔居中之為中虛之象以二體明之

二剛得中為中實之象。虛者孚之體。主乎靜實者
孚之用。主乎動靜為成動為信。太乙理中孚之世。君
臣相得。民物豐登。其理初爻之限。有應慶吉之世。
理九二之爻。太乙行于中道。千載風雲。明良際遇。太平
豐樂之限。理六三之爻。內極凶限。掩迫之年。禍變如
占。理六四之爻。得位有應。君臣平和。德業隆盛。理九
五之爻。太乙行于中限。天地相交。君臣慶會。豐稔
之世。理上九之爻。外極厄難之限。闕因擊迫。陽九百六

出入之年有更易災變如占

大過 三三

經一百九十二年象曰澤滅木大過君子以獨立不惧遁世无悶

太乙統大過之卦人君此時明過而中巽說而行所以過乎天下之人也兌居上澤也巽居下水也澤閉水而至滅沒大過之象也古者聖人立非常之大事與不世之大功成絕俗之大德皆大過之事也孟子所

謂古之人所以大過人者无他焉善推其所為而已矣人君以明德過人独立乎四海英雄之上剪除禍亂平其奸暴而作歌樂皆於遁世笑談處之可謂大過人君之時也

大過六爻陽過於陰本末俱弱之時也故棟撓焉過而得中者三三四五也二為下之中五為上之中三四在一卦之中得位而凶失位而言者謂大過之時也太乙理初爻建功立德之限弄和謹畏為安理九二之爻太

乙行於中道君臣相濟安吉之限理九三之爻行內
極之限以陽居陽剛強自任有棟撓之凶值闢因掩
迫之年傾危如占理九四之爻陰陽相濟君臣相得
棟隆吉時安泰豐理九五之爻太乙雖行中道剛過
生惡弄和為安不和因迫災變生焉理上六之爻君極
失位之限遇陽九百六出入之年兵喪禍亂飢荒大作矣
其九曰德義順命之連繼之以群愚賢之後陰隨於
陽則順臣隨於君則忠子隨於父則孝故為德義

之明自豐至困統六歷一十八年卦體德義順命
之象焉此運豐與噬嗑中女而隨長男婦妹與隨
少女而隨長男婦與困少女而隨中男六卦太乙行其
運年月至此君臣反身修德進退往來以禮則為順
通若君臣左右事乖奸邪更亂為政則為逆道德
政以隨則相通以則節相止於如於持滿則百歲而往
固不知行止則困且殆矣日時行其運節困二卦陰極
之爻風災則陰陽和雨露均時豐稔

豐三三

經一百八十年象曰雷電皆至豐君子以折獄刑致
太乙統豐之卦人君此時明動以照天下使知法之
可畏而不犯也噬嗑電方明於上至豐則光輝下燄
目无有不睹噬嗑雷方動於下至豐則威怒上行耳
无不聞雷霆兩極其至有豐大之象人君明以體
難察見幽隱用以折獄者大也天下之所同覩也動
以體震威加逐用以致刑者大也天下之所同至也古

者刑人於市與棄棄之謂之皆至其理極其亂窮甚
情天下之人皆不容也人君何容心哉孟子謂左右
皆曰可未勿聽大夫皆曰可未勿聽國人皆曰可未然
後察之見可未焉然後亦故曰國人未之也皆雷電皆
至之時人君體象而用焉

豐之六爻明動相資天下豐富盛大世太乙理初爻
初功立業未至於豐和平之限理六二之爻太乙行於
中限時豐歲檢理九三之爻為內極之限忌關囚掩

迫格對之年各有災眚如占理九四之爻弄和良臣
輔國不和因迫為昏暗之世臣下陰謀理六五之爻
太乙行於中道君臣聖良豐裕泰安之限理上六之
爻太乙行至豐極之限世不以常遇陽九百六閉因
掩迫喪敗亡家禍不旋踵日月之曷蝕天地之消息
以明豐滿不可常也

噬嗑三

經一百八十年象曰雷電噬嗑先王以明罰勅法

太乙統噬嗑之卦人君此時定行勅法以除天下之為
所者也現順之象中含四陰虛而无物則知噬嗑有
一陽之剛也尚上為電必至下照震下為雷必至上
奮故有噬嗑之象雷明也人君動而能明除天下
之闇定一王之法毫釐必究輕重必察使有目者現
之如電之光不可掩也有耳者聞之如雷之盛不可
犯也人敢為之闇哉其為桀橫出而為問壁者之顯中
有物必至噬嗑而後已罰既明於前在罰則不可逃

法既勅之前在法則不可宥凡稱先王者皆立制於前有典有則貽厥子孫者也傳之百代而不一行一家而不私謂之明罰非蔽人於法也唯恐其不知罰也謂之勅法非罔民於法也唯恐其陷於法也明勅皆有早至預防之意電之始明未至於下雷之始動未至於上方雷噬嗑去間之時此明法勅罰或輕或重猶可戒也若雷至於上无物不警重至於下无物不燭此折獄刑之時戒无極矣先王明以

戒天下如此仁矣哉

噬嗑六爻太乙理之為多凶之限不安之時明罰勅
法用獄之時卦以三陰三陽一陽於初為震之動分
一陰於五為尚之明此明柔分動而民利於用獄時
也太乙理初爻之時修德迂善防灾未兆之限理六二
之爻中道無授謹固保安理六三之爻內極多凶之
限忌閑囚掩迫之年灾變生焉理九四之爻多惧不
寧之限不利有為理六五之爻太乙行于中道進忠

良然邪佞懷惧慎謹之時理上九之位極多凶危
亡之限忌出入首尾掩迫之年灾變如占

歸妹三三

經一百八十年象曰澤上有雷歸妹君子以永終知敝
太乙統歸妹卦人君此時廣嗣續之道為天下久遠
之計可也兌為澤為少女震為雷為長男雷動而
澤隨之澤上有雷也以少女從長男歸妹之象也天
下之事久則敝日則新其為廣嗣不灾永終之義

恒之為卦以長女配長男恒久也久而不已則故非廣
嗣之道又從而歸妹以少女從長男故而又新之為天下
永無間續无穷之計時矣現江有祀之時江大而祀小
許其並流而俱行則知二女之墳虞帝乙之歸妹其
來久矣六五言其君之袂不知其婦之袂其來久矣良
知君袂之故從帝袂之新可以見后妃之不妬忌為子
孫中多之福也太似之嗣微音則百斯男義與此為同
矣

歸妹六爻天地之大義人道之始終太乙理斯之時陰
說從陽婿婦相配非為得位得正之世其理初爻之
限義和立業安平之限理九二之爻太乙行於中道守
成而樂之世理六三之爻為內極无應失位之限陰
貴專政國失所依閔囚掩迫之年灾變如占理九四
之爻君臣相得賢明道合之世理六五之爻太乙行
于中道居柔順德帝婁之貴謙和之世理上六之爻
位極无應值出入首尾囚迫之年而有凶變修德祀

以配祖考

隨三

經一百八十年象曰澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息
太乙統隨之卦人君此時安身以應天下事物之來也兌
為澤說也震為雷動也雷動而澤隨之象也今雷
居澤中而未輕動澤居雷上而未輕說二者於可隨
之中而有不輕隨者為人君動則有雷建之威說則
有恩澤之沛可以隨所欲而施之方且向晦入宴息若

無人者知雷之不可以輕動也所以在下而未上奮澤
之不可以輕託也所以在上而未下施謂嚮晦非終晦
也所以齊其明謂之宴息非終息也所以齊其神明
內齊則當動而動當託而託固有不隨之世者矣故
曰隨之時義大矣哉

隨之六爻男說女從君臣相得嚴正大亨之世太乙理
初爻之時建功立業去舊取新之世理六二之爻太乙
雖在中道以陰處陰由私言公係小失大之世理六三

之文君臣居正亨通之世理九四之文君從臣下政
出群察理九五之文太乙行于中道君臣孚誠有為天
下加泰豐隨之世理上六之文位極无應忌闕囚之
年灾變如占時宜修德祀天地

節三

經一百八十年象曰澤上有水節君子以制數度議德行
太乙統節之卦人君此時謹名器辨人才所以節止天下
微悻之心也况為澤坎為木澤上有水盈則溢矣有節

之象夫明器必有數度有數度必有多寡之別人
才必有德行有德行必有大小之讓禮有以多為賦
以少為貴數度不可无制也才大者志亦大才小者
志易小德行不可无讓也不然賢者致以千金不肖
者致以千金如斯則賢者退而不肖者進矣周三歲
大比以考其道義次第而進之於朝官量能而授位
稱德而定有是德居是位非其德則虛位以德待有
是行居是官无其行則官不必備則可也維鵜在

梁不稱其服詩普利之或錫鞶帶終朝三褫之易書
戒之詳也而請備經孔子之所不與焉政而正名孔子之
所必先說大於是者乎

節之六爻上下皆水上盈流不節則為害物之世人君此
時時數度讓德行節之得中施之海內使无澁澁泛
濫之患天下安矣太乙理初爻建功之限再和為安
世理九二之爻太乙雖行中限位不失政君臣重襄襄政
令不行數令囚迫之年有由理六三之爻内極无應之

限吁嗟不安之世理九四之爻太乙臨節守常和平之
世國富民豐理九五之爻太乙行于中限君臣節義舉
善進賢成功保治安泰之世理上六之爻位極无應事
穷及變亂亡之世忌出入掩迫之年兵喪大作

困三三

經一百八十年象曰澤上無水困君子以致命遂志
太乙統困之卦人君此時處天時之適然安天理之
當然可變天下之禍而為福矣况在上坎在下澤

之上无水其澤枯矣有困之象澤豈終无水者取
水豈終於不為澤者取人君窮古今之理盡已物
之微致其在天之命遂有在我之志豈終於困者
邪湯之澤七年宣王之旱太甚澤无水困之象也然
湯不以旱廢六事之澤詩稱其罪已而有勅焉之興
宣王不以旱廢撥亂之至詩美其鎖鑿而有化行之
喜於困之中有不可困之說如漢王之困朱陽又困平
城豈終於困者哉人君宜值此之時致命錄志變調

而為福矣

困之六爻太乙所理之時有替而不失之事久而忘失之
世貞則困於困而久者之世矣太乙理初爻之時建
功立德教和為安迫掩有凶理九二之爻太乙行于中
道釋困方興之世利用行師征伐不義理六三之爻行
於內極之限囚迫之年災異革命理九四之爻義和
為得他不和鬪格為失地理九五之爻太乙行于中道
君臣同德上下相資受福之世理上六為極位无應

凶限值陽九百六掩迫之年凶變如占兵喪大作矣
其十曰惑妬留天之運繼之以德義順命之後陽隨
之時也群英致政禮乖義悖而違不順故為惑妬留
天之運自漢至貞六卦歷千八十年時體惑妬留天之
象焉此運換與井中男隨於中女漸與蠱少男隨於
長女林於貞少男隨於中女六卦太乙行其運年月值
此主君昏臣庸陰人貴戚秉政上下潛妬漸成蠱毒
石中出火為陰甚我金土焦赤橋毀谷帛山落海

濁和稼不生大旱災傷人民熱損民皆散失流死
道塗高原之地災重下濕之地災輕日時行其運陰
陽不和時多亢旱蠱毒為害蠱卦尤甚尤深天時
行也

渙
三

經一百八十年象曰風行水上渙先王以享于帝立廟
太乙統渙之卦人君此時現渙散成文之象作祭典禮
文之事教天下知有尊知有先也坎為水巽為風水方

凝冰得春風而為之泮渙其變紆余態自然而成
文天下之至文哉人君於難散治平之日致美乎教
冕致孝乎鬼神祭典禮文之事繁然而興以是皇
帝教天下之民知有尊也。以是立廟教天下之民知
有先也。有尊則知帝君所以教天下之心。有先則
知敬親所以厚天下之俗。天下之至文。生焉。風行
水上之象。書曰。舜受終於文祖。律類於上帝。至於
歸格于藝祖。法度彰矣。典禮著矣。非天下之至文

乎至周之禮樂庶事備孔子取其郁乎文哉文
不可已也如是夫人君值此渙之時深宜用焉

渙之六爻難散渙亨王假有廟之世太乙理初爻建
功立事勢順政行方興之世理九二之文太乙行于中
道安平之世理六三之文外安內險有應无凶唯忌
囚迫掩擊之年國灾民困理六四之文豐裕慶瑞
之世理九五之文太乙行于中道君臣良熙豐稔之
世理上九之文外極有應相弄得安忌閔囚出入首

尾之年有渙亡災變之兆

井三三

經一百十年象曰木上有水井君子以勞民勸相

太乙統井之卦人君此時使民有功天下雖勞而无怨也井以上出為功往來井上不敵其勞如初之井泥二之井谷三之井深皆在下卦而未上出於井同也四居下卦之上井甃无咎五居上卦之中井冽寒泉也居上卦之井收勿慕是知井欲出而不厭其修五不盛

其食上不厭其取井之功用成矣現木之生養水皆
自下上其末必潤井養不窮皆自下而上也人君養生
萬民必使之勤勞如井之出不使之怠惰如井之廢既
勞之又勤勉之相助之如井之出不窮則民之功用見矣
黃帝堯舜通其變使民不倦舜巧於使民不窮其民
得井之義矣哉

井之六爻人君此時以安居而不變為體博施而不窮
為用太乙理初爻建功不成時舍棄絕之世陽九百

六之年革命有凶理九二之爻陽失中位无應君臣
相疑困辱憂危之世忌囚迫有凶理九三之爻內極有
緩美和為平寧忌囚迫有兵飢理六四之爻國安天
命進德修業之時理九五之爻太乙行于中限君臣清
德天降休祥豐盛民登之世理上六之爻功高德位
有應之限得施有恒君臣誠信大通之世忌出入囚迫
之年修德禳之可釋灾咎為在外之限故也

經一百八十年象曰山上有水漸君子以君賢德善益
大乙統漸之卦人君此時擇賢有德者居之則天下
風俗可漸化而為善也艮為山巽為木山上有木人見其
高非忽焉而高也其山高其木漸以其居之高而長
之有漸也人君擇其賢而有德者居於高位以巽
順而不暴可以移天下之薄俗艮止而不動可以鎮天
下之浮俗使不賢者思以就賢无德者勸而為德
然則善天下之風俗豈无漸而然與堯舜不貴而

民勸不罰而民畏至於畫衣冠而民不犯俗固善也
然其善者之善蓋有漸也答四岳命九官濟相遜
和於朝者非一朝一夕皆其實而有德之人居之故四
方風動萬物和舒亦非一朝一夕所能至也孔子曰如有
用我者期月而已可也三年有成善人為邦百年亦
可以勝殘去不現此漸之義明矣人君值此之時體象
而用焉

漸之六爻止而巽以進為漸以高為象臣事君女事夫

期而後集擇而後進君臣有道改平法天順漸興隆
之事太乙理初爻建功勳業君臣同德方興之限理
六二之爻太乙行于中道得位有應清平和洽之限
理九三之爻內極无應君臣噪漸禮法失常兵道侵
陵内外皆叛值此迫扶之年大凶理六四之爻得位无
應寧鑑和靜之世理九五之爻太乙行于中道君臣同
德久否通泰之世上九之爻雖位極而獲福者太乙
居巽不亢故也為隆盛豐祕之世唯忘囚迫陽九百

六出入之年人君修德禳之外極尔

蠱三三

經一百八十年象曰山下有風蠱君子以振氏育德

大乙統蠱之卦人君此時振作息大情以養天下動氣之

時也民為山巽為風又為木風摧於山下其為嘉木

也脫外以故有蠱象之人君知天下之蠱如木之蠱其

契非一朝一夕之振以風脫其蠱者而者其動者則蠱

者而去動者養矣為人子者能養其動氣則知幹

父之益

益之六爻

弊生於內

損益革易建功立德之限理九二之爻太乙行于中
道有應順承之世理九三之爻太乙行于內極之限久
英難革遭偶失地盜賊紛紜六四之爻陰柔失應
右宮掌國賢人退伏理六五之爻太乙行于中限君
臣相應中興復業繼承豐盛之世理上九之爻太
乙行外極无應之限陽九百六囚迫之年兵喪革

命易迂之世矣

旅三三

經一百八十年象曰山上有火旅君子以明慎用刑而不
留獄

太乙統旅之卦人君此時一身如寄天下之上唯恐罔民
而自安也艮為山火為漸火在山上逐草而行勢无久
留有旅之象尚明也艮止也明而能止明不敢恃也明
然後能用刑舜命皋陶曰汝作士明于五刑穆王命呂

侯謂明又曰樊常然明不可恃舜又曰刑期于无刑穆
王又曰典獄非訖于威又曰何教非刑此明乃貴乎誣
於用刑也獄之不可留如棘之不可久山上之火不久留之
象也其可周民於獄寘民於叢棘械民於桎梏偃
然自安於衽席不以爲喪乎一人向隅滿堂爲之不樂
况於獄乎豐折獄致刑於前棘明謹用刑不留於獄
何哉豐旅皆有高明之象聖人慮其用明於獄故
從而深戒之欲天下无一人之獄也聖人之心仁矣哉人君

值此之時體象而用焉

妹之六爻艮止而不迂猶妹之舍火動而不處猶妹之人
太乙所理為親寡不安多難之時故初爻在下為窮
上則居極為亢值陽九百六四迫之年災變易位如
占太乙理三四之爻皆陽三居不中臣民失業四居不正
兵器皆止為兵喪民困多難之世忌關囚掩迫之年
太乙理六二六五之爻皆行中限二之世得臣輔國五
之世君臣賢君聖為道泰安和之限矣

賁三

註一百十年象曰山下有大賁君子以明庶政无敢
斥獄

大乙統賁之卦人君此時不可恃己之見傷天下之生
也艮為山有草木賁於上离為火有光彩賁於下
艮止也離明也離明於下艮止於上明不使之過尔人
君知賁之有文而又明焉不患乎无文患乎文之枝
蔓生也不患乎无明患乎明之淵魚察也雖明乎

庶改昭德塞違以臨昭百官固不可欺然於拆獄
則云无敢怨一己之見或差斷者不可復緒死者不
可復生吾何敢用明以拆獄乎或謂片言可以拆獄
夫子何取於由不知夫子試由之好勇故曰其由也歟唯
由之過於好勇則可以片言拆獄雖夫子亦不敢難貴
之象曰无敢棟之象曰明謹中孚之象曰誦獄履死
夫子試由之意深矣後世三復奏不害焉明君知由
也敢於拆獄何敢望夫子人君值此貴象之時宜明庶

政无敢折微行用焉

賁之六爻陰陽相交文明光賁之世太乙理初爻建
功立德之限去偽存誠安和之世理六二之爻太乙
行于中道文明清平之世理九三之爻盛明殷治國
泰民安之世理六四之爻文質居安之世理六五之爻
太乙行于中通天降加祥豐盛亨通之限理上九之
爻文質尚賁優吉慶和之限唯忌陽九百六出入首
尾之年外極限也

其十一曰寡陽相搏之運繼之以惑殆留天之後長男
既息為_此之方也_中與少男相搏故為寡陽相搏
之運自塞至蒙二卦歷三百三十六年時_外體寡陽相搏
之象焉此運中男少男治政之世太乙行其運年月值
此天下失常日月不經其經氣候不依月令風雲亂
發四時萬物不生人民相食兵戈競起盜賊紛紜日時
行其運風雷霜雹不以時萬物不成實之時也

塞三

經一百六十八年象曰山上有水塞君子以及身修德

太乙統塞之卦人君此時鎮去穴變如宣王云漢之詩
天下喜王化之復行也水在山下則為流泉今在山上則
為積水有塞之象人君將治塞而為通莫若反身修
德以德潤身如水之潤山終及於山下治塞而為通矣觀
云汗之詩有象曰兢上業又曰憂心如薰又曰恭敬
明神亦无悔怒序其詩者言宣王遇失而悵惻身
修行欲鎮去之云汗乃治塞之詩也得於易也深矣

人君值此之時現象及身修德之謂也蹇之六爻時
當天下蹇難之世往得中往有功以往為利者君求
賢良行德政以定天下蹇難之時也止為處蹇之時
往為濟蹇之時蹇无終蹇之理太乙理初爻建功立
業濟蹇之限原雷守為安迫挾躁興兵戈而為
凶世理六二之爻太乙行于中道將相良志濟蹇安
平之世理九三之爻太乙行于內極之限忌囚迫之年
理六四之爻太乙臨无援之地值陽九百六出入之年夏

志多凶理九五之文君聖臣良極蹇濟成功之世理
上九之文太乙理蹇極有應之限蹇无終蹇國出賢
良濟助功業焉出蹇平安之世唯忌出入因迫之年
修德保安以銷外極之禍也

蒙三

經一百六十八年象曰山下出泉蒙君子以果行育德大乙
統蒙之卦人君此時力行聖孝字以運天下之津時也人
性本淳初无善惡之間如泉之始達初无東西之分其

泉出於下茫昧而不知所以為泉也及其源上不舍
夜終歸於海而後已此蒙所以亨也人患不知學耳人
君之一身行天下使知力學如泉必至於海豈有倒行
逆施之患哉果行由力學而得力學而能養正斯實
謂德成王以幼冲嗣位聞流言而不敢信周公而不疑
得蒙之果行也至於既醉太平使人上醉酒飽德皆有
士君子之行菁莪之時謂其能長育人材天下亦皆
喜樂之得蒙之育德也人君當蒙之世宜力行聖學以

成王道之時也賢哉

蒙之六爻山下出泉險而不達蒙昧不明之世陰求於陽君求於臣之時太乙理初爻建功明昧之限昇和固守正法為安不和妄動之年有凶隨之理九二之爻太乙行于中限君得忠良將相國家齊治八方清平理六三之爻太乙行于中限凶國无賢臣暗昧貪欺昏昧之世囚迫闕格之年兵喪大作理六四之爻太乙行无應之限國困蒙昧兵喪之地理六五之爻太乙

行于中限君子得志良補助天下安平順選理
上九之爻位極无應兵盜侵凌失地喪亡之限忌掩
迫囚閑格之年大吉

共十二曰物極元中終之運繼之以寡陽相搏之後
陽之搏也陰必隨之中女少女以相會故為物極
元終之運此天地之机息陰陽之偏勝也自睽至
革二卦歷三百八十四年時體物極元終之象焉此
運中女少女治政理世太乙行其運年月值此天地乖

庚日月失昏星辰錯亂山崩海竭地震天裂人鬼
混轂大水時行兵戈四起萬國侵伐飛蝗遍野妖
異紛紜得度者其唯聖人手今革之上六之時大周
已畢天道復初天生大賢大聖出焉革故從新掃
除積穢日垂異光海宇清徹天下復治矣日時行
其運天地不和雷電不常水火刀兵災振象宇也

睽
三三

經一百九十二年象曰上火下澤睽君子以同而異

太乙統睽之卦人君此時明物乎外說理乎內知天下不可以苟同也明乎內者家齊故為家人內也明乎外者物睽故為睽外也說睽外為隨兌在外也說乎內者為睽兌在內也明外而不由內則異於家人說內而不由外則異於隨此上火下澤二物不相侔者有睽之象為人君外有照知四方之明不独明於閭室內有理義我心之說不徒說於分華人之所同者有異存焉是以旌別淑慝判斷是非外與物達有相

反之義同然於理之說不言其為同也君子與道
雖異而道同小人于欲雖同而道異大舜善與人同
上為善也其不善者如共鯀之流可得而同是以是知欲
矢之利以威天下蓋取諸睽物極元終至睽去禰之時
體相而用焉

睽之六爻上火下澤陰陽失位萬物睽背時也太乙理
初爻之限昇和為建功安和之世理九二之爻太乙行于
中道在乖戾不寧之限昇和守正建賢為安平之世

理九之年山理六三之爻內極无應八方交攻天降災異
再和世終因迫災變水火盜兵失地喪亡理九四之爻邦
孤勢寡憂惶多惧唯再和世甲之年理六五之爻太乙行于
中限君臣同德先難後合吉慶熙寧之世理上九之爻
位極有應煥散吉合唯陽九百六出入首尾之年有變
修德禳之謂外極之限也

革三三

經一百九十二年象曰澤中有火革君子以治歷明時

太乙統革卦之人君此時明天道授民時使君下信之
而無疑也兌為澤於上尚為火於下推其變化而明
之則知雷電晦冥之際龍神起於澤中而火中光焰
從焉澤中有火之象也革之變物即日未孚已而日
乃孚兌為金尚為火金由從革火曰炎上金從火而
革也以金之剛變而為柔復變而為剛為甲冑為
兵戈為農器凡日用飲食皆從金火革之人君此時
通變化之道存乎歷數治之而不差行乎四時明之

而不惑用革之象也黃帝始作甲子命容成作歷命
隸首作算數堯命羲和欽若昊天歷象日月星辰
敬授人時然後折因夷典天下信之而无疑故曰革已
而日乃孚人君當此物極元終革故鼎新之時體象
而行焉

革之六爻變革之時也澤上火下火燃則水息水決則
火息是為革也文明以說革之道也元亨利貞革之
事也革之為卦內明外說非明不足以察天下之理

非說不足以盡天下之情明說之時其所革之世安
有不正亨而大哉太乙理內三爻為凶變紛紜未革之
前太乙理外三爻為未亂以革之後故外三爻皆革而
善內三爻皆致其極其理初爻之時變亂方生理
六二之爻易位革命理九三之爻太乙行內極之限是
未革已革之時利算和不利因迫理九四之爻是以
革人孚之時革命變新待治之始理九五之爻是改
革人宗之時革命從新待治之始理九五之爻太乙行

于中限文明變約聖人復生之世理上六之爻大周將
畢天運復初聖人出焉革非人得已之時數相業此
不極則无革乃天地變更紛紜出橫萬物受殃之時
也